

Valable pour tous les groupes de produits, à l'exception de SibUGlas (SG)
Plaques décor pour usage intérieur exclusivement.

Jupiterstraße 8 - 4452 Ternberg - Austria
Tel.: +43 (0) 7256.6025.0 - E-mail: info@sibu.at - www.sibu.at

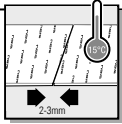
1



Préparation des fonds avant encollage

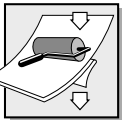
- Le fond doit être propre et sec, exempt de particules et poussières, graisse, silicone ou cire. Nettoyer les fonds non absorbants avec de l'alcool (Ethanol, alcool isopropylique) pour une adhérence optimale.
- Les plaques autocollantes (SA) sont aptes à être posées autant sur des fonds absorbants que non absorbants. Le meilleur résultat s'observe cependant sur des fonds non absorbants. Les plaques autocollantes « SA » ne sont pas conseillées pour l'application au plafond. Des options alternatives de mise en œuvre sont disponibles sur demande.
- Pour **MultiStyle (MS)**, nous conseillons d'apposer notre colle **SIBUKLE D22HV** à dispersion aqueuse sur les fonds très absorbants ou poreux auparavant. (sur maçonneries, plâtre ou carton-plâtre, panneaux de bois ou particules brut) Pour une meilleure tenue, nous conseillons d'appliquer sur le support poreux une couche de notre colle SIBUKLE D22HV même si les produits MultiStyle sont déjà autocollants.
- Pour poser nos produits non adhésifs (NA) des gammes STRUCTURE-LINE (SL) et DECO-LINE (DM) sur des fonds très absorbants ou poreux, nous recommandons aussi l'utilisation de notre colle SIBUKLE D22HV à dispersion aqueuse.
- La tension des surfaces non absorbantes doit être d'au moins 38 dyn ! (info industrie). Sur des fonds convexes ou concaves, il est indispensable de bloquer la plaque à l'aide d'un profilé de bout fixé mécaniquement. (sauf pour les produits MultiStyle flexibles).

2



Information générales pour l'encollage

- Température idéale de travail : de +10 à +30 °C. Les plaques décor doivent être préalablement acclimatées à température ambiante. (pour éviter la formation de condensation sur la surface encollée)
- Le coefficient de dilatation de nos produits est de 0,7 mm. / m. / 10 °C.
- En général, il y a lieu de respecter un jeu de dilatation de 2 à 3 mm. aux bords de la plaque.**
- En cas d'exposition à des températures élevées ou à de fortes variations de température, il faut, soit augmenter le jeu de dilatation, soit réduire la taille des formats. Il est indispensable de veiller aussi à ne pas laisser des bulles d'air sous les plaques; pour ce faire, maroufler avec un rouleau caoutchouc dur d'environ 17 cm. de large.
- Pour la pose de plaques autocollantes (SA), retirer le film de protection de la colle progressivement, au fur et à mesure qu'on la plaque contre le fond à décorer. Veiller aussi à ne pas toucher la surface de l'autocollant et presser fortement dès que la plaque est en bonne place. La force d'adhérence maximale n'est atteinte qu'après 24 heures à température ambiante.
- Les plaques livrées roulées en carton doivent être déroulées à plat à réception. Laisser reposer 24h en lestant les bords pour une bonne planéité.**
- Les produits SIBU doivent être traités dans un délai de 18 mois (PVA prétraités produits sont exclus).



3

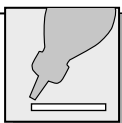


Encollage avec SIBUKLE D22HV (à dispersion aqueuse sans solvant)

- Domaine d'application : Sans contre-balancement ! SIBUKLE D22HV est particulièrement recommandée pour l'application des plaques SIBU Design sur des fonds absorbants ou poreux, mais lisses et plans : Bois, contre-plaqué, panneaux de particules, MDF, maçonnerie, plâtre ou carton-plâtre.
- ATTENTION ! Ne pas utiliser SIBUKLE D22HV sur des fonds NON ABSORBANTS comme, par exemple, le carrelage, les surfaces plastiques, métalliques, vitrées, ou mélaminées, etc.
- Technique d'application : sur une face, seulement sur le fond absorbant à l'aide d'une spatule crantée (denture indiquée pour chaque produit). Temps de séchage selon conditions de température et d'hygrométrie : 20 à 50 minutes entre 20 et 35 °C. Plus haute est la température, plus court sera le temps de séchage. Pour les produits SoftLeather & MultiStyle Fashion, ne pas respecter le temps d'aération, poser les produits sur la colle 22HV encore humide.
- Plus haute est la température, plus court sera le temps de séchage.
- Test du doigt : dès que la colle n'accroche plus le doigt, le degré de séchage est atteint !
- Conservation : Jusqu'à 12 mois en pots d'origine fermés. Ne pas exposer au gel !



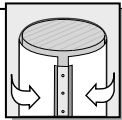
4



Encollage PVA

- Les produits non adhésifs (NA) des gammes DECO-LINE, LEATHER-LINE, STRUCTURE-LINE, ACRYLIC-LINE et SibUGlas sont tous (à quelques exceptions près) aptes à être posés avec la colle blanche vinylique.
- Grâce à ce montage bloquant peuvent aussi être posés des chants divers du marché, en matière plastique, en aluminium ou en bois ! L'encollage avec les colles PVA annihile les effets de dilatation de nos plaques décor en fonction des variations de température.
- Afin de rendre les plaques SIBU aptes à être collées avec ces colles, il est nécessaire de les commander avec un dos préparé spécialement, sinon l'utilisateur devra les égrainer auparavant (grain 80).
- Pour presser des plaques décor structurées (en relief) des gammes STRUCTURE-LINE, ACRYLIC-LINE et LEATHER-LINE il est indispensable d'utiliser un tapis de mousse caoutchouc d'environ 5 mm. d'épaisseur afin d'assurer une force de presse uniforme et d'éviter d'endommager le relief. Pour les plaques lisses (sans relief), il est préférable de ne pas utiliser le tapis de mousse, ce dernier pouvant laisser des traces sur la surface décor. Pour éviter des traces de transparence dues aux irrégularités de surface du panneau porteur, il est conseillé d'utiliser des plaques de 2 mm. d'épaisseur.
- Si le film de protection présentait des irrégularités ou des plis, il est alors indispensable de le retirer avant la mise sous presse. La force de presse devrait être de 2 kg. par cm² (0,2 N / mm²), la température d'environ 45 °C et le temps de presse d'environ 10 minutes. La pose du contre-balancement doit être prévue de manière simultanée. Pour ce contre-balancement, utiliser des produits HPL communs ou un autre produit SIBU Design.
- En cas de pose à la presse sur un PP brut (panneau de particules) de 16 mm d'épaisseur, nous avons obtenu les meilleurs résultats avec un contrebalancement réalisé avec une plaque de PS d'1 mm d'épaisseur. Les plaques SL LINEA demandent un contrebalancement d'1,5 mm d'épaisseur.
- Il est recommandé de laisser reposer les panneaux une fois pressés une nuit (env. 16 h) en piles horizontales afin qu'ils retournent à température ambiante. Pour que les panneaux du dessus gardent leur plan, recouvrir la pile d'un panneau de 19 mm. ou plus.
- Les produits préparés „PVA“ doivent être mis en œuvre selon les instructions dans les 3 à 6 mois suivant la réception.

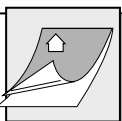
5



Habillage de colonnes avec des produits non adhésifs (NA)

- Pour l'habillage de colonnes rondes avec des produits SIBU, prière de respecter le rayon mini de courbure (Catalogue OVERVIEW, voir Informations-produit)
- Pour l'aide au montage, nous conseillons l'emploi d'un adhésif double-face pour fixer les deux bouts.
- Aussi dans l'habillage de colonne, il y a lieu de respecter le jeu de dilatation de 2-3 mm.
- Utiliser un blocage mécanique des bouts tel qu'un profilé ou une barre de seuil.
- Dans le cas d'un habillage de colonne avec les produits MultiStyle, nous recommandons l'application de la colle SIBUKLE D22HV pour fonds absorbants en plus de l'adhésif des plaques.

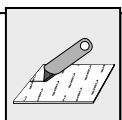
6



Protection des surfaces

- Nos produits sont systématiquement recouverts d'un film de protection. Ce dernier a vocation à y rester jusqu'à livraison et installation finales de l'objet réalisé.
- Ne pas appliquer de ruban adhésif du genre Tixo, Tesa ou Scotch et autres sur les surfaces desquelles on a déjà retiré le film de protection.

7



Couper

- Tous les produits SIBU Design d'épaisseur inférieure à 2 mm. sont faciles à couper à l'aide d'un simple « cutter » du commerce. Dans ce cas, simplement entamer la surface décor d'un trait de cutter, puis briser la ligne à la main. Le bord de coupe reste ainsi propre et lisse. Pour les épaisseurs jusqu'à 3 mm., le trait de cutter doit être nettement plus prononcé. Pour les produits autocollants (SA) ainsi que pour les références Punch Line 3D, il faut couper aussi au dos de la plaque la protection de l'adhésif ou le film coloré après avoir cassé la plaque. Veiller à utiliser toujours des lames neuves bien affûtées. Pour découpe automatisée, nous recommandons l'utilisation de machines à papier ou de placage.

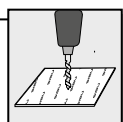
8



Emboutir

- Jusqu'à 1,5 mm., le mieux est d'utiliser un outil à ruban acier coupant ou « emporte-pièce ».

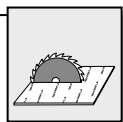
9



Percer

- Tous les produits SIBU Design sont aptes à être percés par la face décor en premier.

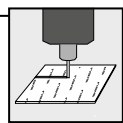
10



Scier

- Jusqu'à 1 mm. d'épaisseur: HW 280x3,2 / 2,2x30 Z60 / 12,46-18,08 WZ, Épaisseurs supérieures à 1 mm: HW 250x3,2 / 2,2x30 Z40 / 19,63 WZ, HW 250x3,2 / 2,2x30 Z40 / 19,63 FZ/TZ. Vitesse : 6000 tours / minute, avancement jusqu'à 25 m. / minute
- LEATHER-LINE: HW 255x2,8 / 2,0x30 Z80 / 10,01 FZ WZ. Vitesse : 6000 tours / minute, avancement jusqu'à 10 m. / minute.
- Le meilleur résultat pour les produits de la gamme LEATHER-LINE est obtenu en ajoutant une plaque de MDF de 4 mm dessus et dessous, vitesse de rotation élevée et avancement lent.

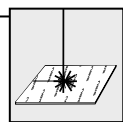
11



Fraiser

- Jusqu'à 2 mm. d'épaisseur : fraise de diamètre 3 mm., rotation entre 12 000 & 24 000 tours / minute, avancement jusqu'à 20 m. / minute. Par le dessus de la face décor: fraise à couper orientée à gauche.
- Par le dessous de la face décor: fraise à couper orientée à droite. Pour les matières d'épaisseur supérieures à 2 mm., ralentir l'avancement et utiliser une fraise de diamètre supérieur (6 mm.)

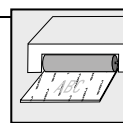
12



Découpe au laser

- Les produits SIBU Design peuvent être découpés avec des machines « laser » du commerce. La vitesse d'avancement est fonction de la puissance (WATTS) de la machine.
- Vous trouverez dans le tableau technique du catalogue Overview ou sur www.sibu.at si le produit sélectionné est adapté.

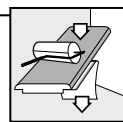
13



Imprimer

- La sérigraphie et l'impression digitale sont possibles sur des surfaces lisses. L'impression digitale est également possible sur des surfaces en relief. L'impression digitale peut être utilisée pour le Multistyle. (Nettoyage des produits, voir catalogue OVERVIEW). Nous sommes à votre disposition pour fournir des échantillons pour la réalisation de tests.

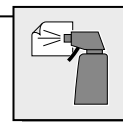
14



Mise en place des profilés

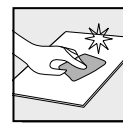
- Acclimater les profilés. C-à-d les laisser acquérir la température de la pièce d'installation.
- Couper le profilé en entamant la partie décor supérieure en premier. Les scier pour des coupes à l'onglet avec un outil approprié.
- Définir le positionnement du profilé de telle façon que le jeu de dilatation (2-3 mm) soit respecté à l'endroit de couverture de la plaque.
- Le positionnement exact du profilé dès le départ est important, car les profilés autocollants ne peuvent pas être ré-encollés.

15

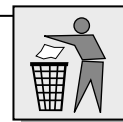


Nettoyage/Soin

- DECO - LINE, STRUCTURE - LINE, ACRYLIC - LINE, PUNCH - LINE, PUNCH - LINE 3D : à l'aide d'un chiffon doux et propre pour les légères salissures (le produit doit toujours être hors poussière).
- A l'aide d'un produit de nettoyage pour matières plastiques ou pour fenêtres en cas de salissures importantes (ne pas appliquer le produit nettoyant directement sur nos plaques mais d'abord sur le chiffon de nettoyage et en quantité mesurée).
- Pas de produits nettoyants abrasifs, pas de dissolvants et pas d'alcool pur !
- LEATHER-LINE: les surfaces à effet cuir doivent être nettoyées à l'aide d'un savon liquide commun du commerce, éliminer ensuite le savon avec un chiffon humide.
- SURFACES FOURRURE ARTIFICIELLES : LL Savanna, LL Marabu, LL REGGAE, LL ELEGANZA : éliminer les légères salissures par aspiration, sinon insister avec un chiffon humide.
- Nous recommandons de nettoyer les surfaces imprimées avec de l'eau légèrement savonnée – ne pas utiliser de produits abrasifs, de nettoyants pour vitres ou similaires. Comportements variables selon le type d'encre d'impression utilisée.
- KIT DE POLISSAGE pour ACRYLIC-LINE et surfaces SibuGlas: avec ce kit de polissage, vous pouvez constamment éliminer des traces existantes ou survenues sur la surface acrylique. Le polissage préventif protège la surface de traces ou rayures ultérieures. Le kit contient la pâte à polir, une éponge et un chiffon de polissage.



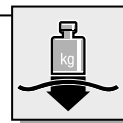
16



Élimination des déchets

- Le respect de l'environnement est pour nous une priorité ! Nous testons toutes les matières premières utilisées dans nos productions en fonction de leurs propriétés non dommageables pour notre environnement. Si vous ne disposez pas d'un container dédié au recyclage des matières plastiques, nous choisissons uniquement des matières premières de premier choix qui sont par ailleurs autorisées à être incluses aux ordures ménagères générales. Toute autre mesure selon les dispositions réglementaires locales. Pour votre information nous tenons à votre disposition nos certificats LGA pour l'ensemble de notre gamme.

17

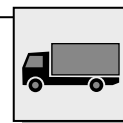


Instructions pour le stockage

Les plaques SIBU Design décor doivent toujours être stockées en entrepôt sous couvert, jamais à l'extérieur! Veuillez bien observer les instructions suivantes:

- Stocker les plaques à plat, le cas échéant déballer les plaques livrées enroulées sous carton en les stockant à l'horizontale et à plat. Les lester si nécessaire sur un carton de protection pour éviter d'endommager la surface décor.
- Placer la première plaque de la pile dans le sens de la face décor vers le bas.
- Protéger les produits SIBU de l'exposition aux rayons UV.
- Ne pas exposer les produits SIBU à l'humidité et à l'eau.
- Protéger les matières des salissures, de la poussière et des coups.
- Température optimale de stockage : entre 0 et 30 °C.
- Ne jamais transporter ou stocker la colle SIBUKLE D22HV en dessous de +5 °C.

18

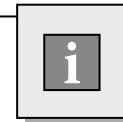


Instructions pour le transport

En général veillez à transporter les produits SIBU dans des emballages qui les protègent des saletés, des rayons UV, de l'humidité et des coups.

- Utilisez des palettes solides, planes sur lesquelles vous poserez un premier carton de protection, la palette devrait toujours être légèrement plus grande que les plaques à livrer.
- Positionnez la plaque du dessus de la pile sa face décor vers le bas. Disposez une protection supérieure en utilisant un carton ou un panneau martyr.
- Assurez les plaques afin qu'elles ne puissent pas glisser les unes contre les autres.
- Les angles et les côtés de la pile doivent être protégés.
- Ne pas transporter en dessous de -20 °C ou au dessus de +50 °C.
- Les plaques structurées doivent être empilées toutes dans le même sens (afin que les reliefs ne s'écrasent pas les uns contre les autres).
- Il est possible de livrer les plaques SIBU roulées dans un carton. Vous trouverez dans le tableau technique du catalogue Overview ou sur www.sibu.at si le produit sélectionné est adapté.

19



Vous pouvez accéder à d'autres informations pour la mise en œuvre de nos produits en visionnant les films d'application sur sibu.at.

Cet outil informatif a été rédigé avec soin et conscience. Les indications sont le fruit d'une pratique d'expérience, de tests en usine et laboratoire et reflètent notre actuel stade de connaissance. Sur demande, nous fournissons des feuilles explicatives et des fiches techniques pour chacun des points abordés ici. N'est pas recommandé pour être appliqué à proximité de feux ouverts ou de fortes sources de chaleur. Ne jamais poser les rubans d'emballage adhésifs directement sur notre surface décorative. Les réclamations pour des fautes de frappe ou des erreurs humaines ne seront pas prises en compte.